



LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ
OBOR



VÝTVARNÝ OBOR



TANEČNÍ OBOR



HUDEBNÍ OBOR



ZUŠ PLUMLOV



ÚVODNÍ SLOVO

Milí přátelé,

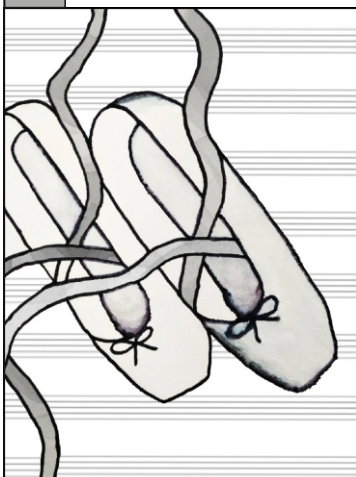
na konci školního roku 2021/2022 se můžeme pochlubit velkým množstvím akcí, které se v uplynulém dvou a půl roce nemohly nebo nesměly konat. Samozřejmě nejdůležitější pro školu, jako takovou, jsou soutěže MŠMT. Zde jsem nepočítal s jakýmkoli úspěchem, a přece se podařilo získat vítězství v celostátním kole. Opět v režii naší nejúspěšnější učitelky Jany Nedbalové, která je mimochodem od letošního léta již snad natrvalo obyvatelkou Plumlova. Vítězem se tentokrát stal žák druhého stupně na pobočce Čechy pod Kosířem Jakub Holubek. Moc blahopřejeme!

Obzvlášť v takovém rozpoložení, kdy většina žáků si řekne, stejně byl COVID, tak co. Musím vyzdvihnout také úsilí všech, kteří se na tomto, ale i na dalších úspěších, podíleli. Ať už to byli učitelé jednotlivých žáků, korepetitoři a také rodiče, kteří se v mnoha případech okresních či krajských kol zúčastnili. Abych zde zmínil ještě další nástroje, kde jsme byli úspěšní. Jako druhá v krajském kole soutěže hry na bicí soupravu skončila Viktorie Domjenová a naši zpěváci se umístili na pěkném druhém místě v okresním kole. I když letos nebyla obsazena soutěž ve Vidnavě, kde jsme sbírali úspěchy, tak jsme se zúčastnili soutěže klavírních duet v Praze, soutěž „Per Quattro Mani 2022“, kde nás mile reprezentovalo klavírní duo ze třídy p. uč. Terezy Boháčové: Adéla Janečková - Marie Jančíková.

Pořádali jsme celou řadu vystoupení v tanečním a literárně-dramatickém oboru. V rámci akce ZUŠ OPEN jsme uspořádali krásné absolventské koncerty ve škole i na zámku v Plumlově. V závěru roku jsme udělali novou akci, kde jsme chtěli, aby spolupracovali obory v novém projektu „Poznáváme Evropu“. Zúčastnili se ho TO, VO a hudební obor. Ve výtvarném oboru jsme získali umístění v celostátním kole soutěže, pod záštitou MŠMT, byli to tři žáci na druhém místě. Dále jsme získali umístění na prvních místech v soutěžích pořádaných okresním domem mládeže.

A v neposlední řadě nesmím zapomenout na obnovený projekt p. uč. Boháčové, která uvedla v život náš plumlovský pěvecký sbor, prozatím v ženském obsazení. Avšak na charitativním koncertě na podporu opravy varhan v plumlovském kostele s námi spolupracoval mužský pěvecký sbor Orlice.

Ivan Malík – ředitel ZUŠ Plumlov





ZUŠ PLUMLOV



SOUTĚŽE ZUŠ

Pokora je krásná vlastnost, ale někdy může být přínosné doložit systematickou pedagogickou práci a šikovnost našich dětí hmatatelnými výsledky.

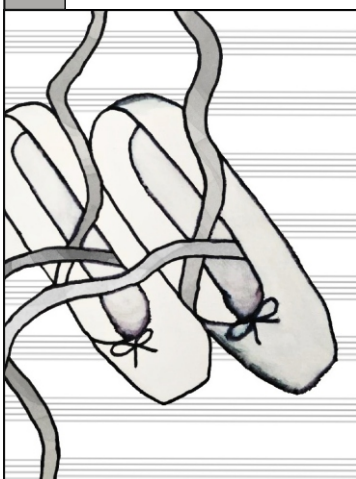
V době, kdy vznikají tyto řádky, soutěž ZUŠ ve hře na dechové nástroje vrcholí ústředním kolem v Praze. Naše barvy hájí zkušený flétnista Jakub Holubek, který už ochutnal celostátní vítězství v komorní hře na soutěži ve Vidnavě, a jednou dosáhl v ústředním kole soutěže ZUŠ na druhé místo v kategorii sólistů. Takže držíme všechny pěsti, jak to dopadne, budeme vědět koncem týdne.

To je ústřední kolo, ale jak probíhala krajská kola v dechových a bicích nástrojích? Nejvíce se dařilo našim hráčům na zobcové flétny, v kraji jich za ZUŠ Plumlov soutěžilo celkem 9 - nejvíce z celého olomouckého kraje (3 žáci paní učitelky Jany Nedbalové a 6 žáků paní učitelky Dany Krčové). Ale i v žesťových a bicích nástrojích jsme bodovali (2 žáci pana učitele Mgr. Petra Nedbala). V první řadě jde o 1. cenu a už zmiňovaný postup Jakuba Holubka do ústředního kola. Pak jsou tu všichni, kteří doslova "vyhráli" v kraji další 1. ceny: Alexandra Musilová, Václav Holubek a Natálie Citová. Václav Holubek navíc obdržel cenu poroty za interpretaci skladby Canzona italského raně barokního skladatele Girolama Frescobaldiho. Ale tím výčet našich úspěchů nekončí. II. cenu získali Markéta Smékalová, Lucie Kolářová, Tereza Pajchová, Eliška Strbáčková, a III. cenu si z kraje odvezla Markéta Pořízková.

Paní učitelka Nedbalová obdržela Zvláštní cenu poroty za pedagogickou práci.

Kdo z kolegů učitelů zažil přípravu dětí na soutěž, velice dobře ví, že to je několikaměsíční maraton neustálého motivování, učení, zkoušení, a pilování několika skladeb stále dokola. Pokud někdo postoupí až do kraje, nebo do ústředního kola, jsou za tím hodiny a dny práce navíc.

Poděkování patří paním učitelkám, které flétnistky a flétnisty doprovázely na klavír: Mgr. Haně Ambrožové a Mgr. Tereze Boháčové, protože některé





ZUŠ PLUMLOV



SOUTĚŽE ZUŠ

klavírní party dosahovaly extrémní náročnosti. Porota ocenila paní učitelku Ambrožovou cenou za citlivý klavírní doprovod. A samozřejmě velkou zásluhu na výsledku máte vy, milí rodiče našich žáků. Bez vaší podpory a tolerance bychom se takovému úspěchu nemohli ani přiblížit.

Co se týká účasti v krajském kole, byla mezi bubeníky a trumpetisty trochu jiná situace. Na bicí nás reprezentovala mladičká Viktorie Domjenová, která v době konání krajského kola hrála na bicí teprve 7 měsíců. I za tak krátkou dobu projevila nejen mimořádný hudební talent, ale také potřebnou pracovitost a zápal pro věc. Přesto, že soutěžila v kategorii, ve které byla nejmladší - většina účastníků byla o jeden až o dva roky starší, a přestože povinná skladba na malý buben se nám od prvního pohledu zdála nehratelná, Viktorka zabojovala (za velké podpory rodičů), a v konkurenci 11 soutěžících získala 2. cenu.

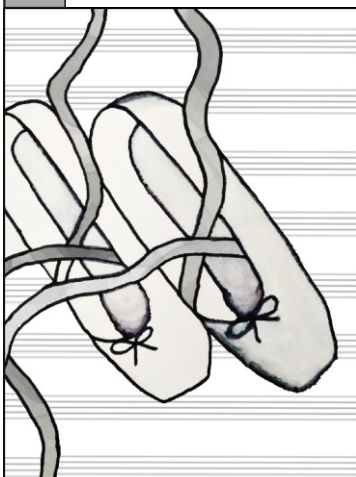
Trumpetista Hubert Hubík měl sice ve své kategorii nejkratší skladbu, ale nakonec jako jediný dosáhl na 1. cenu, přestože měl za sebou hodinovou ranní cestu ze

Stínavy do Zábřehu na Moravě, a začínal hrát v ten den jako úplně první. Rozhodl jeho znělý tón a přirozená muzikálnost. Opět patří velké poděkování rodičům, jen pro zajímavost uvádím, že soutěžní skladbu vybral Hubertovi jeho tatínek. Ne že bych já neměl z čeho vybírat, ale ta skladba prostě Hubertovi sedla přímo na tělo.

Naši žáci ukázali, že co se týká výuky hudby, v Plumlově dokážeme držet krok s mnohem většími zuškami, než je ta naše, a že se nám daří děti zaujmout a motivovat je k práci na sobě, což se v konečném výsledku zúročí v jakékoliv pozitivní činnosti, které se budou později v životě věnovat.

PS: dnes je 22. května. V pátek 20. května večer v Praze Jakub Holubek soutěžil

naposled jako žák naší ZUŠ (letos absolvoval II. cyklus), a nadělil sobě i nám ten nejkrásnější dárek: v X. kategorii získal 1. cenu! A to soutěžil s žáky ze ZUŠ Praha 8, Ostrava, Zlín, Třebíč, Jindřichův Hradec, Mladá Boleslav, Ivančice. Kuba





ZUŠ PLUMLOV

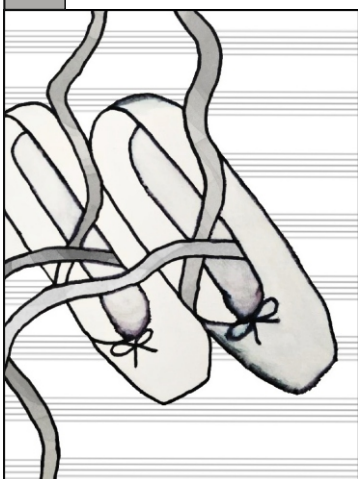


SOUTĚŽE ZUŠ

dokázal perfektně načasovat formu, a přes všechny povinnosti, zájmy a koníčky, kterých má celou řadu, zúročil svoji jedenáctiletou systematickou práci tím nejlepším způsobem. Gratulujeme!

Chceme poděkovat také paní učitelce Boháčové za profesionální doprovod, kdy zejména skladba S. Siega „Toužebný odlet“ kladla nejvyšší nároky jak na hráče na zobcovou flétnu, tak na klavíristku.

Mgr. Petr Nedbal





ZUŠ PLUMLOV



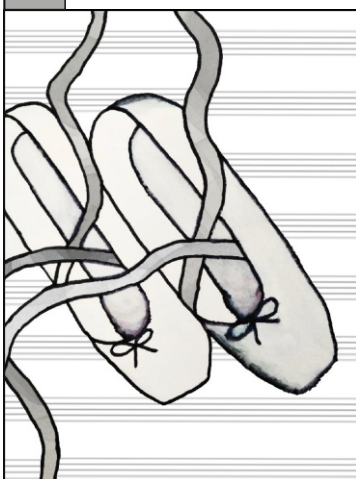
VERNISÁŽ VÝTVARNÉHO OBORU

Ve středu 8.6. se konala slavnostní vernisáž výstavy výtvarného oboru ZuŠ. V krásném kamenném sále, na plumlovském zámku, byly vystaveny plošné práce a objekty, které v průběhu roku vytvářelo šedesát žáků našeho ateliéru. Na výstavě se prezentovalo také deset letošních absolventů VO. Ti zde předvedli své závěrečné absolventské práce.

K vidění byly kromě obrazů také velké papírové objekty na téma šaty, boty, kabelky, šperky a také modely známých evropských staveb. Mnohé práce byly dílem několika autorů, kteří na nich společně pracovali. Výstava působila uceleně také proto, že žáci zpracovávali stejná témata, ale vlastním způsobem a zvolenou výtvarnou technikou.

Tato závěrečná výstava je vždy zajímavá nejen pro rodiče, ale samotní žáci si zde mají možnost prohlédnout výstavu jako celek a uvědomit si, že když vytvářejí zatím jen malé věci, ale s velkou láskou a pracovitostí, tak výsledek stojí za to.

Ing. Blanka Hasová





ZUŠ PLUMLOV



„DĚLÁME RADOST SENIORŮM”

Domov seniorů v Soběsukách je místem, kde se vždy najde dostatek vděčných posluchačů, kteří ocení jak příjemnou hudbu, tak společnost mladých muzikantů. Tamní sál má skvělou akustiku, všichni na sebe krásně vidíme, a našim dětem se zde hraje dobře. Když několik mých žáků postoupilo do krajského kola soutěže Základních uměleckých škol, napadlo mě, že by nám hodně pomohlo zahrát si celý soutěžní program v nějakém pěkném prostředí, které není daleko. Vzpomněla jsem si na podzimní úspěšný koncert v Domově seniorů v Soběsukách, a kontaktovala jsem paní Paulinovou, která se tam o tyto akce stará. Naši nabídku přivítala, domluvily jsme termín, a teď už zbývalo jen celou akci nechat proběhnout.

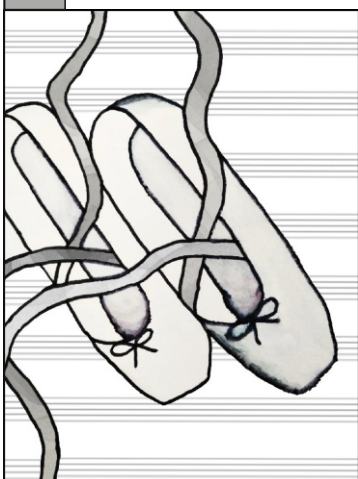
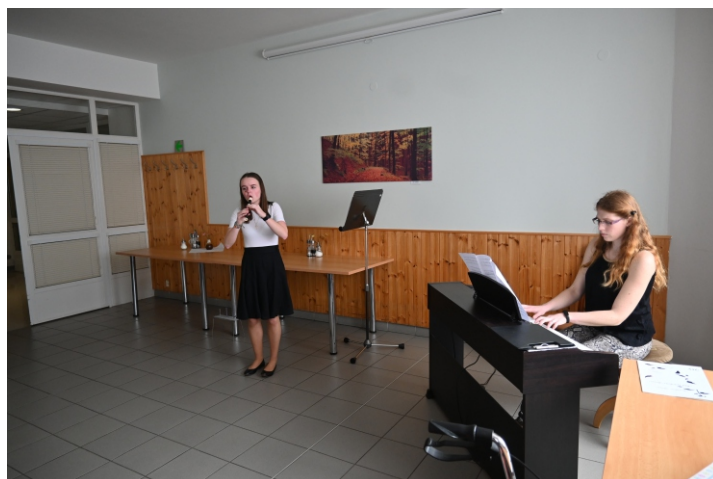
V domově seniorů v Soběsukách je pro tyto malé koncerty dobré zázemí, takže jsme se 8. dubna bez potíží přesunuli na místo, žáci se “ubytovali” v šatně, rozehráli, a zkusili jsme si akustiku v sále. To už se začalo scházet početné publikum.

Koncert proběhl hladce, děti hrály jako o život, senioři pozorně poslouchali a mladé umělce po každé skladbě odměnili hlasitým potleskem. Mělo to v sobě něco víc, než hrát před klasickým publikem, protože tady jsme vnímali i to, že tito lidé prožili životy naplněné prací pro druhé, a my jim teď můžeme na oplátku připravit několik pěkných chvil s hezkou hudbou.

Na koncertě účinkovali Alexandra Musilová, Václav Holubek, Jakub Holubek, a na clavinovu (elektronický přenosný klavír) je doprovázela paní učitelka Tereza Boháčová.

S našimi přáteli ze Soběsuk se těšíme na další příjemné hudební setkání.

Jana Nedbalová





ZUŠ PLUMLOV



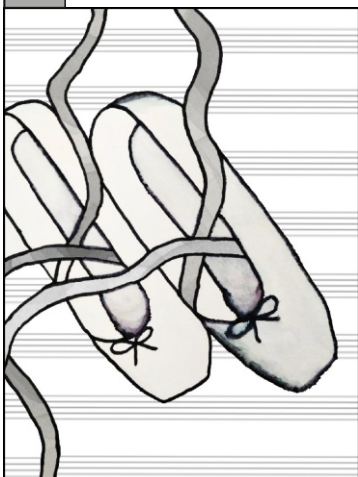
TANČÍM, TANČÍŠ, TANČÍME

Školní rok se blíží ke svému konci a my musíme konstatovat, že i přes letošní nepříznivou situaci taneční obor dokončil dva naplánované projekty. Tanečníci I. stupně studia připravili pořad „Pojďte s námi do pohádky“. Celkem šest představení zhlédli rodiče, spolužáci účinkujících ze ZŠ Plumlov a Drahaný a také MŠ Plumlov. Děti si pohybově ztvárněné pohádkové bytosti náležitě užily. Jednotlivé pohádkové tance tanečníci zatančili také na zámku Plumlov, kde hostovali na akcích, které pořádal zámek Plumlov a paní starostka G. Jančíková.

Tanečnice II. stupně studia se zúčastnily projektu „Poznáváme Evropu“. Myšlenka společného projektu se podařila a vznikla krásná akce, kde se propojil tanec s živou hudbou. Vše doplnila díla našich výtvarníků.

Rodičům a dětem přejeme krásné prázdniny.

Mgr. Renata Sovíková - TO





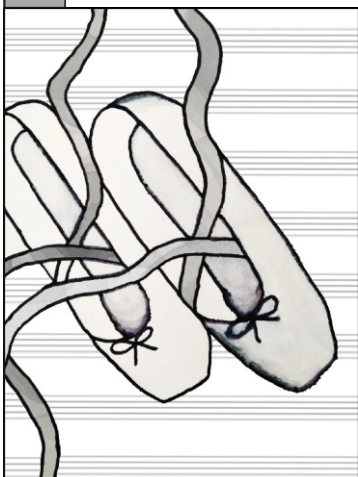
ZUŠ PLUMLOV



NOC KOSTELŮ 2022

Noc kostelů 2022 proběhla po menší odmlce díky epidemii covid-19, kvůli které jsme se ani my nemohli zúčastnit. Letos již po 14. byla tato celorepubliková akce opět 10.6.2022 a my jsme se od 16 hodin mohli znovu v kostele sv. Jakuba v Kostelci na Hané zúčastnit. Naše ZUŠ v Plumlově, pobočka v Kostelci na Hané, připravila koncert a zároveň přehlídku komorních souborů. Vystoupili žáci kytarového, flétnového, houslového malého i velkého souboru, trio trubek a houslové trio. Svým vystoupením přispěli nejen současní žáci a bývalí absolventi ale také učitelé Iva Machačová, Václav Procházka, Eduard Jansa, Hana Ambrožová a pan ředitel Ivan Malík. Za to jim patří moje poděkování stejně jako všem ostatním účinkujícím.

Iva Machačová





ZUŠ PLUMLOV



VÝCHOVNÝ KONCERT PRO ZÁKLADNÍ ŠKOLU

Vždycky mi bylo tak trochu záhadou, co asi zažívají horolezci a jiní adrenalinoví sportovci při svých odvážných a vzrušujících kouscích. Letos v dubnu přišel den, kdy jsem to částečně pochopil. S paní učitelkou Šafářovou, Nedbalovou a panem učitelem Šafářem jsme dostali nápad zorganizovat koncert vážné hudby pro žáky druhého stupně plumlovské základní školy.

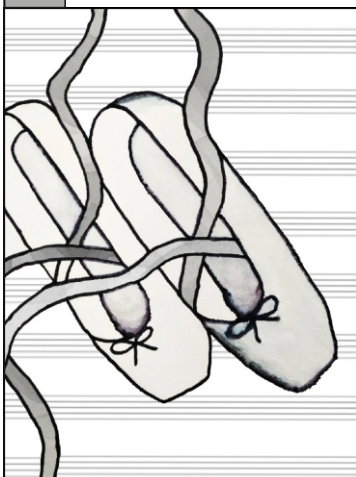
Co je tak vzrušujícího na koncertu pro šestáky až deváťáky? Netvrdím, že mladí a vážná muzika nejdou dohromady, ale přece jen to asi není to, co pravidelně poslouchají, o čem se jim v noci zdá, a za co byli ochotni vyměnit svůj mobil, playstation, nebo třeba počítač.

Celou věc jsme s kolegy vzali vážně. V první řadě jsme vybrali naše nejlepší žáky a na program jsme zařadili jejich nejatraktivnější skladby. Takže na vystoupení se představila saxofonistka, klavíristka a 3 hráči na zobcové flétny se skladbami z různých období.

Sám jsem chodil do školy, a i když jsem se učil dobře, nepatřil jsem k těm "hodným" žákům. Proto jsme před koncertem věnovali zvláštní pozornost všem třídním "bavičům" - to znamenalo, že všichni dostali privilegium sedět v první řadě.

V průvodním slovu jsem se snažil o jediné: ukázat, že muzikanti v baroku, klasicismu i romantismu byli lidé jako jsme dnes my, že žili svoje každodenní životy plné běžných radostí i starostí, rodili se i umírali, a hudba byla pro ně stejně důležitá jako dnes pro nás. Jen nebylo rádio, televize, internet a diskotéky, ale lidé uměli hrát (a často velice dobře) na různé hudební nástroje, ovládali i zpěv, a muzicírovali doma.

Dalším místem, kde bylo možné slyšet dobrou hudbu, byl kostel, kde kromě varhaníka často fungoval i malý sbor, doprovázený menším či větším orchestrem. Středisky kultury byla samozřejmě i šlechtická sídla, mající skvělé kapely, sbory i sólisty. A hudebníci, zejména výborní zpěváci, měli stejnou popularitu (a často i honoráře) jako dneska největší hvězdy showbyznysu.





ZUŠ PLUMLOV



VÝCHOVNÝ KONCERT **PRO ZÁKLADNÍ ŠKOLU**

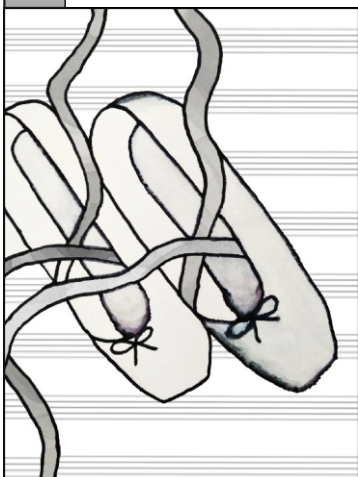
Jednoduše to, co se tehdy hrálo a poslouchalo, bylo pro tehdejší posluchače jako naše soudobá populární hudba.

Naše publikum si jako první vyslechlo mladičkou saxofonistku Danielu Pankivovou (p. u. Mgr. Miroslav Šafář). Dále se představila Lucie Baláková (p. u. Mgr. Vlasta Šafářová), klavíristka, která byla letos přijata ke studiu na Konzervatoři v Kroměříži. Kromě přijímacích zkoušek na konzervatoř absolvovala několik soutěží a přehlídek, kde se měřila i s žáky konzervatoří a některé z nich nechávala v umístění za sebou. Jen letos se například zúčastnila soutěží Beethovenovy Teplice a Broumovská klávesa (na obou získala Čestné uznání), a ještě přidala účast na Krajské přehlídce talentovaných klavíristů Olomouckého kraje a na Koncertě talentovaných klavíristů, který pořádalo Metodické centrum Janáčkovy akademie múzických umění v Brně.

V závěru našeho výchovného koncertu se vystřídal trojice hráčů na zobcové flétny: Václav Holubek, Alexandra Musilová a Jakub Holubek (p. u. Jana Nedbalová). Předvedli průřez od nejstarší hudby až po žhavou modernu, a při tom představili všechny druhy zobcových fléten - od obrovské basové až po malinkou sopraninovou. Všichni tři naši flétnisté jsou úspěšnými účastníky krajských a ústředních kol soutěže ZUŠ, pokud se chcete dozvědět více, přečtěte si článek o letošní soutěži ZUŠ.

Nevím, komu patří větší poděkování, jestli hráčům, korepetitorům a učitelům naší "zušky", nebo pedagogům a žákům základní školy v Plumlově. Kdyby to bylo na mě, v první řadě bych ocenil vzorné chování našeho publika, které vydrželo poslouchat celý koncert od začátku až do konce. Páni učitelé i žáci, máte náš obdiv, dík, a velikou JEDNIČKU!!!

Mgr. Petr Nedbal





ZUŠ PLUMLOV



KLAVÍRNÍ SOUTĚŽE

Na naší škole v posledních letech přibývá žáků se zájmem o hru na klavír. Většina z nich hraje především sólově, avšak v rámci komorních her a hudebních dílem se tito klavíristé mohou potkat vedle sebe u jednoho nástroje.

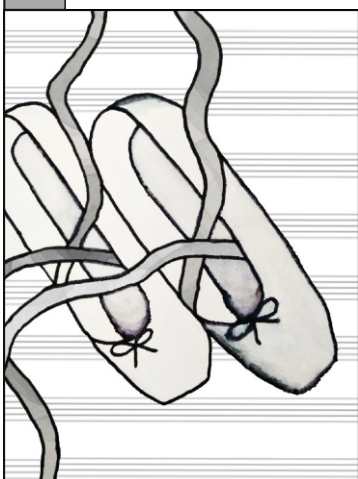
Právě tímto způsobem se k sobě dostaly dvě studentky gymnázií v Prostějově a začaly se pravidelně scházet a nacvičovat společné skladby. Na jaře roku 2020 úspěšně vyhrály okresní kolo soutěže ZUŠ v komorní hře ve hře na klavír a postoupily do krajského kola. Bohužel, doba nepřála tomu, aby se děvčata mohla zúčastnit tohoto kola ani po dalším roce zákazů a omezení kvůli pandemii. Proto se Marie Jančíková a Adéla Janečková rozhodly, že se budou o této nelehké době scházet a nacvičovat široký a dlouhý repertor na jiné soutěže.

Po uvolnění situace jsme mohly společně začít pravidelně trénovat a přihlásit se do dvou soutěží: „Per Quattro Mani“ v Praze a na „Dvořákův Lipník“ do Lipníku nad Bečvou.

Obě soutěže proběhly velice úspěšně, v Praze klavírní duo získalo Čestné uznání a v Lipníku 3. místo, kdy se mělo zúčastnit též koncertu vítězů.

Děvčata měla velkou radost, získala zážitky na celý život a chuť se nadále věnovat této líbivé činnosti.

Mgr. Tereza Boháčová, DiS.





ZUŠ PLUMLOV

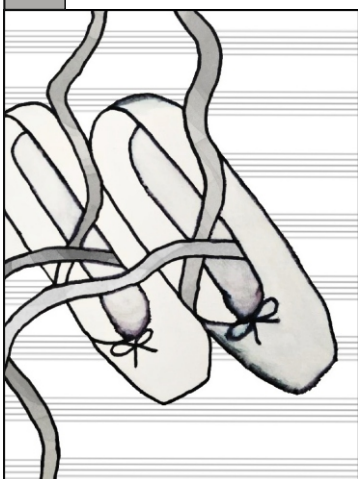


VEZMEŠ SI MĚ?!

Naši milí diváci, po deseti letech společného hraní divadla se náš zatím bezejmenný dospělácký soubor při ZUŠ Plumlov rozhodl, že je nejvyšší čas, dát si nějaké jméno. Slavnostně vám tímto oznamujeme, že od teď ponese jméno „Dneska nemůžu“, protože tento název přesně vystihuje naše zkoušky.

S novým jménem přichází i nová divadelní hra „Vezmeš si mě?!“, kterou vypustíme do světa na podzim tohoto roku. Chystáte se vdát nebo oženit? Tato hra sice není nejlepším manuálem pro dokonalou svatbu, ale doufáme, že se u ní dobře pobavíte. Už teď se na vás moc těšíme.

Kateřina Štenclová - LDO





ZUŠ PLUMLOV



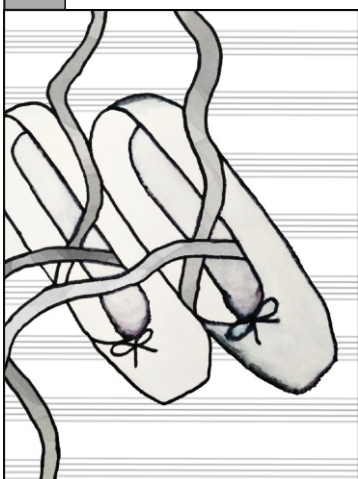
BENEFIČNÍ KONCERT **NA VARHANY**

V neděli 19. června 2022 proběhl první benefiční koncert na opravu plumlovských varhan. Celou akci pořádala a měla na starost p. Tereza Bradáčová, která za mnou přišla s prosbou o naplnění programu právě této akce.

Pozvání jsem přijala a vyzvala jsem ke spolupráci dva sbory: místní ženský pěvecký sbor při ZUŠ Plumlov pod mým vedením a prostějovský mužský pěvecký sbor Orlici pod vedením paní sbormistryně Pavly Šamánkové, se kterým jsem právě nedávno spolupracovala a vypomohla jim s doprovodnou korepeticí při jejich oslavách 160. výročí vzniku.

Domluvený byl blok písní každého sboru samostatně a poté pod mým vedením tři společné skladby. Celý koncert zakončila operní pěvkyně p. Šířáková za klavírního doprovodu p. Juráše. Následovalo slavnostní předávání kyticí a bohaté občerstvení přichystané pořadateli akce.

Mgr. Tereza Boháčová, DiS.





ZUŠ PLUMLOV



KRAJSKÉ A ÚSTŘEDNÍ KOLO SOUTĚŽÍ

Zde je přehled výsledků žáků naší ZUŠ:

Krajské kolo:

- **Hubert Hubík** (trubka, II. kategorie, p. uč. Nedbal) - 1. místo
- **Václav Holubek** (zobcová flétna, VIII. kategorie, p. uč. Nedbalová) - 1. místo
- **Alexandra Musilová** (zobcová flétna, X. kategorie, p. uč. Nedbalová) - 1. místo
- **Jakub Holubek** (zobcová flétna, X. kategorie, p. uč. Nedbalová) - 1. místo s postupem do ústředního kola
- **Natálie Citová** (zobcová flétna, I. kategorie, p. uč. Krčová) - 1. místo
- **Lucie Kolářová** (zobcová flétna, II. kategorie, p. uč. Krčová) - 2. místo
- **Tereza Pajchlová** (zobcová flétna, II. kategorie, p. uč. Krčová) - 2. místo
- **Markéta Smékalová** (zobcová flétna, II. kategorie, p. uč. Krčová) - 2. místo
- **Eliška Strbáčková** (zobcová flétna, V. kategorie, p. uč. Krčová) - 2. místo
- **Markéta Pořízková** (zobcová flétna, X. kategorie, p. uč. Krčová) - 3. místo

Ústřední kolo:

- **Jakub Holubek** (zobcová flétna, X. kategorie, p. uč. Nedbalová) - 1. místo

